

attori e le musiche dei film. Quando Alida Valli nel film *Stasera niente di nuovo* cantava la canzone «Ma l'amore no», ragazzi e ragazze si fermavano attorno al cinematografo per sentire la canzone ed imparare a memoria le parole.

Con tutte queste persone della città ora il paese ha altri ritmi; il cinema inizia le proiezioni alle prime ore del pomeriggio, per la strada tante persone, i bar sono più affollati.

Gli studenti del liceo aspirano ad avere più ore libere per le passeggiate, il cinema, sporadici balli in famiglia. La proposta di non avere compiti per il lunedì viene ritenuta dal preside scandalosa e riprovevole. Come conseguenza, i cinquanta versi di latino o greco da tradurre passano a cento.

Il lunedì ci sono più assenti degli altri giorni.

Quasi tutti arrivarono alla maturità classica; moltissimi i laureati, due docenti di alto valore hanno insegnato in quello stesso liceo che li vide studenti, alcuni insegnanti di scuole medie, un docente universitario, un primario di ospedale, alti funzionari di enti pubblici, soddisfatti professionisti ancora in fervida attività.

La sera che precedeva l'ultimo giorno di scuola, alcuni compagni vennero a trovarmi al cinema «Nazionale», che già in quel tempo io gestivo. Poi nella notte, con gli attrezzi dell'attacchino, scala, secchiello con la colla e pennello ed alcune strisce ci recammo davanti al portone della scuola.

Il giorno dopo gli studenti e i professori arrivando potevano leggere le grandi strisce: «STREPITOSO SUCCESSO» - «A GRANDE RICHIESTA» - «ULTIMO GIORNO».

Il preside imprecò; ma è stato un bell'augurio. Dopo quell'anno di prova, il liceo è rimasto.